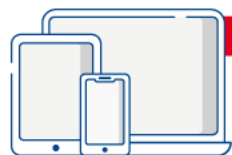


# TOLC-SU AREA UMANISTICA E SOCIALE

**Teoria ed esercizi commentati**  
per la preparazione ai test di ammissione

VI Edizione

- Lettere
- Filosofia
- Storia
- Beni culturali
- Sociologia



**IN OMAGGIO**

Software di simulazione  
Contenuti extra



**EdiSES**  
edizioni



# Teoria & Test

Teoria ed **esercizi** commentati  
per la preparazione ai **test di ammissione**

## TOLC-SU AREA UMANISTICA E SOCIALE

### Accedi ai servizi riservati

Il codice personale contenuto nel riquadro dà diritto a servizi esclusivi riservati ai nostri clienti.  
Registrandoti al sito **www.edises.it**, dalla tua area riservata potrai accedere a:



- **Infinite esercitazioni**

Scegli se esercitarti su singole materie, sulle prove ufficiali o se simulare una prova d'esame con le stesse modalità del test reale



- **Ulteriori materiali di interesse**

Contenuti extra, test attitudinali, prospettive e sbocchi occupazionali ed altro ancora su **www.ammissione.it**

### CODICE PERSONALE



Grattare delicatamente la superficie per visualizzare il codice personale.

Le **istruzioni per la registrazione** sono riportate nella Prefazione

Il volume NON può essere venduto né restituito se il codice personale risulta visibile

L'**accesso ai servizi riservati** ha la **durata di 18 mesi** dall'attivazione del codice e viene garantito esclusivamente sulle edizioni in corso.



# Teoria & Test

Teoria ed **esercizi** commentati  
per la preparazione ai **test di ammissione**

---

## TOLC-SU AREA UMANISTICA E SOCIALE




EdiTest – Teoria & Test per Area umanistica e sociale – VI Edizione  
Copyright © 2024, 2021, 2017, 2013, 2012, 2011 EdiSES edizioni S.r.l. – Napoli

9 8 7 6 5 4 3 2 1 0  
2028 2027 2026 2025 2024

*Le cifre sulla destra indicano il numero e l'anno dell'ultima ristampa effettuata*

*A norma di legge è vietata la riproduzione, anche parziale,  
del presente volume o di parte di esso con qualsiasi mezzo.*

L'Editore

*Progetto grafico:*  **curvilinee**

*Cover Design and Front Cover Illustration:* Digital Followers S.r.l.

*Fotocomposizione:* EdiSES edizioni S.r.l.

*Stampato presso:* Vulcanica S.r.l. – Nola (Napoli)

*per conto della* EdiSES edizioni S.r.l. – Piazza Dante, 89 – Napoli

ISBN 978 88 9362 693 4

**www.edises.it**  
**assistenza.edises.it**

I curatori, l'editore e tutti coloro in qualche modo coinvolti nella preparazione o pubblicazione di quest'opera hanno posto il massimo impegno per garantire che le informazioni ivi contenute siano corrette, compatibilmente con le conoscenze disponibili al momento della stampa; essi, tuttavia, non possono essere ritenuti responsabili dei risultati dell'utilizzo di tali informazioni e restano a disposizione per integrare la citazione delle fonti, qualora incompleta o imprecisa.

Realizzare un libro è un'operazione complessa e, nonostante la cura e l'attenzione poste dagli autori e da tutti gli addetti coinvolti nella lavorazione dei testi, l'esperienza ci insegna che è praticamente impossibile pubblicare un volume privo di imprecisioni. Saremo grati ai lettori che vorranno inviarci le loro segnalazioni e/o suggerimenti migliorativi sulla piattaforma *assistenza.edises.it*

# PREFAZIONE

Rivolto a tutti i candidati agli esami di ammissione ai corsi di laurea di **Area umanistica e sociale**, questo volume costituisce un utile strumento di preparazione.

Il testo comprende tutte le **conoscenze teoriche** necessarie e una **raccolta di quiz svolti** per affrontare la prova d'esame, oltre a una serie di **informazioni utili** relative alla struttura e ai contenuti del test e all'offerta formativa.

Organizzato in due sezioni, il volume offre una preparazione completa su tutto il programma, dando ampia importanza non solo all'acquisizione delle nozioni ma anche alla fase esercitativa. La prima sezione, **Studio**, include tutte le **materie d'esame** trattate in maniera approfondita sulla base delle prove realmente svolte negli ultimi anni:

- Logica
- Cultura generale e storico-letteraria.

La seconda sezione, **Esercitazione**, raccoglie numerosi quesiti a risposta multipla risolti e commentati. I **quiz, ripartiti per materia e argomento**, consentono un utile ripasso delle nozioni teoriche e allo stesso tempo offrono la possibilità di mettersi alla prova con quesiti analoghi a quelli realmente somministrati.

Nel testo attraverso specifiche icone si rimanda ai seguenti contenuti multimediali:



spiegazioni



esercizi svolti

Il **codice personale**, contenuto nella prima pagina del volume, dà accesso a una serie di servizi riservati ai clienti:

- il **software di simulazione online** (infinite esercitazioni per materia, sulle prove degli anni passati e simulazioni d'esame gratuite);
- materiali di approfondimento e **contenuti extra**.

Tutti i materiali e i servizi associati al volume sono accessibili dall'**area riservata** che si attiva mediante registrazione al sito **edises.it**. Per accedere alla tua area riservata segui le istruzioni riportate nella pagina seguente.



# ISTRUZIONI PER ACCEDERE AI CONTENUTI E AI SERVIZI RISERVATI

## Collegati al sito [edises.it](http://edises.it)

---



### • Se sei registrato al sito

- clicca su **Accedi al materiale didattico**
- inserisci email e password
- inserisci le ultime 4 cifre del codice ISBN, riportato in basso a destra sul retro di copertina
- inserisci il tuo **codice personale** per essere reindirizzato automaticamente all'area riservata



### • Se non sei già registrato al sito

- clicca su **Accedi al materiale didattico**
- registrati al sito **edises.it**
- attendi l'email di conferma per perfezionare la registrazione
- torna sul sito **edises.it** e segui la procedura già descritta per utenti registrati

Per problemi tecnici connessi all'utilizzo dei supporti multimediali e per informazioni sui nostri servizi puoi contattarci sulla piattaforma **assistenza.edises.it**.



# AUTORI

**Piero Bartolucci**

Docente di Informatica e Sistemi informativi, Università degli studi di Roma “La Sapienza”

**Fabio Biancalani**

Psicologo del lavoro e delle organizzazioni; consulente aziendale

**Domenico Bruni**

Docente di Lettere e Filosofia

**Micaela Mander**

Dottore di ricerca in Storia dell’arte

**Antonio Sannino**

Avvocato e docente di Economia e Diritto



# INDICE GENERALE

## L'ESAME DI AMMISSIONE

1 • Caratteristiche del test .....	XII
2 • Come affrontare la prova .....	XV
3 • Offerta formativa e sbocchi occupazionali .....	XXV

## STUDIO

### SEZIONE 1 | Logica

1 • Logica verbale .....	7
2 • Ragionamento critico .....	76
3 • Logica numerica .....	103
4 • Ragionamento astratto e attitudine visuo-spaziale .....	147

### SEZIONE 2 | Cultura generale e storico-letteraria

1 • Letteratura italiana .....	169
2 • Storia .....	219
3 • Filosofia .....	293
4 • Storia dell'arte .....	343
5 • Educazione civica .....	398
6 • Geografia .....	419

## ESERCITAZIONE

### VERIFICA 1 | Logica

Quesiti .....	463
Risposte commentate .....	499

### VERIFICA 2 | Cultura generale e storico-letteraria

Quesiti .....	569
Risposte commentate .....	606



## ESTENSIONI ONLINE



### INGLESE

Verifica

### INFORMATICA

Verifica

# L'ESAME DI AMMISSIONE

1 • Caratteristiche del test .....	XII
1.1 • Il test a risposta multipla .....	XII
1.2 • Struttura della prova, contenuti e attribuzione del punteggio .....	XIII
1.3 • Modalità di svolgimento della prova .....	XIV
2 • Come affrontare la prova .....	XV
2.1 • Consigli generali .....	XV
2.2 • Gestione del tempo .....	XVI
2.2.1 • Metodi di lettura veloce .....	XVII
2.3 • Tecniche per eliminare i distrattori e identificare la risposta corretta .....	XVII
3 • Offerta formativa e sbocchi occupazionali .....	XXV
3.1 • Lauree in Lettere .....	XXVI
3.2 • Lauree in Filosofia .....	XXIX
3.3 • Lauree in Storia .....	XXXI
3.4 • Lauree in Beni culturali .....	XXXII
3.5 • Lauree in Sociologia .....	XXXV



# L'esame di ammissione

## 1 • Caratteristiche del test

I corsi di laurea di Area umanistica e sociale (Lettere, Filosofia, Storia, Beni culturali, Sociologia) non sono regolati dalla normativa sull'accesso programmato nazionale, pertanto le singole università possono scegliere se vincolare o meno le iscrizioni a un **test di ingresso obbligatorio** limitando così i posti disponibili per l'immatricolazione.

Nel caso dei corsi di laurea ad accesso libero alcuni atenei possono prevedere un **test di orientamento all'entrata**, che non ha un valore selettivo, ma serve unicamente a valutare il livello e la qualità della preparazione iniziale degli studenti. Per questo tipo di prova viene generalmente indicato un punteggio minimo che corrisponde alla sufficienza; a chi ottiene un punteggio inferiore a tale soglia, non viene preclusa l'iscrizione, vengono tuttavia indicati specifici obblighi formativi da soddisfare nel primo anno di corso. Oltre ad assicurare un'adeguata preparazione iniziale, gli esami di orientamento hanno anche lo scopo di indirizzare gli studenti verso corsi di studio più adatti alle proprie inclinazioni o capacità; in caso di risultato insufficiente, infatti, l'iscrizione non è preclusa ma "sconsigliata".

Indipendentemente dal tipo di prova prevista, se obbligatoria o di orientamento, è necessario imparare a confrontarsi con tali strumenti di valutazione che consistono generalmente in **quiz a risposta multipla** elaborati dalle singole università.

### ■ 1.1 • Il test a risposta multipla

Le prove d'esame a risposta multipla si sono affermate come un valido strumento di valutazione e trovano ampissimo impiego oltre che a livello universitario (sotto forma di esami di ammissione e orientamento, prove intercorso, selezioni a master e specializzazioni), anche in ambito lavorativo (selezioni in grandi aziende, esami di abilitazione professionale, concorsi nelle amministrazioni pubbliche). Un sistema di selezione così standardizzato presenta, però, limiti evidenti, rivelandosi del tutto inadeguato a valutare fattori caratteriali quali la motivazione, la determinazione e le capacità relazionali e comunicative, fattori questi che possono condizionare in modo significativo la buona riuscita degli studi, ma anche della vita professionale di una persona.

Nonostante ciò, l'**ottimizzazione dei tempi** (possibilità di valutare in breve tempo un numero elevato di candidati) e l'**oggettività** (capacità di svincolare il risultato dal giudizio "soggettivo" dell'esaminatore) hanno reso il test a risposta multipla il più diffuso sistema di selezione.

## 1.2 • Struttura della prova, contenuti e attribuzione del punteggio

Non essendovi una normativa nazionale specifica per l'accesso ai corsi di laurea di Area umanistica e sociale, ciascuna università stabilisce l'opportunità di istituire un esame di ammissione o una prova di orientamento; pertanto le modalità di svolgimento, la struttura, i contenuti e i criteri di valutazione delle prove sono definiti autonomamente da ogni ateneo, che deve renderli pubblici mediante bando.

Generalmente gli esami di ammissione prevedono un **numero variabile di quiz** a risposta multipla con quattro o cinque alternative di cui una sola esatta. Le materie su cui vertono le prove comprendono di solito la Logica e la Cultura generale e storico-letteraria<sup>1</sup>. Per queste prove viene generalmente attribuito un punteggio positivo a ciascuna risposta corretta (+1), un punteggio nullo a ciascuna risposta omessa e un punteggio negativo per ciascuna risposta errata (−0,20 o −0,25).

Negli ultimi anni diversi atenei si affidano per l'elaborazione del test al **CISIA** (Consorzio Interuniversitario Sistemi Integrati per l'Accesso), che predispone sia in versione cartacea (TIP - Test In Presenza) che online (TOLC - Test On Line CISIA) un test con finalità selettive di ingresso, per i corsi di studio a numero programmato, e orientative per i corsi ad accesso libero al fine di verificare le competenze iniziali degli studenti. In particolare, il TOLC è uno strumento di valutazione delle conoscenze erogato su piattaforma informatizzata in apposite aule informatiche accreditate presso le sedi universitarie partecipanti. Numerosi atenei adottano per i corsi in Area umanistica e sociale il **TOLC-SU**, somministrato secondo un calendario stabilito dal CISIA; si tratta di un test individuale, diverso da studente a studente, e composto da quesiti estratti in maniera automatica e casuale da un database gestito dal Consorzio; tutte le prove generate hanno difficoltà analoga.

Il TOLC-SU è composto da **50 quesiti** suddivisi in 3 sezioni da risolvere in un tempo complessivo di 1 ora e 40 minuti come indicato nella tabella di seguito:

TOLC-SU		
Sezioni	Numero quesiti	Tempo a disposizione
Comprensione del testo e conoscenza della lingua italiana	30	60 minuti
Conoscenze e competenze acquisite negli studi	10	20 minuti
Ragionamento logico	10	20 minuti

Per la valutazione della prova si seguono i seguenti criteri:

- 1 punto per ogni risposta corretta;
- 0 punti per ogni risposta non data;
- −0,25 punti per ciascuna risposta sbagliata.

<sup>1</sup> È da notare che i programmi d'esame possono presentare differenze significative tra una sede e l'altra, pertanto si consiglia di consultare con attenzione le indicazioni contenute nei bandi di concorso che le università hanno l'obbligo di pubblicare entro 60 giorni dallo svolgimento della prova.

Ogni università “traduce” il risultato del TOLC-SU secondo un proprio sistema di valutazione stabilendo a quali sezioni riconoscere un peso maggiore rispetto alle altre e indicando una propria soglia di superamento.

Al termine del TOLC-SU viene assegnata una sezione aggiuntiva per la **valutazione della conoscenza della lingua Inglese**, composta da **30 quiz** da risolvere in 15 minuti. Per la sezione di Inglese non è prevista alcuna penalizzazione nel caso di risposte sbagliate: si assegna 1 punto per ciascuna risposta corretta e 0 punti per ogni risposta errata o non data. Il punteggio ottenuto alla prova di Inglese non viene sommato a quello totalizzato al TOLC-SU, piuttosto vengono fornite indicazioni sul livello di preparazione iniziale dello studente e sugli eventuali corsi da frequentare per colmare le lacune. Si consiglia infatti:

- se si totalizza un punteggio inferiore a 6, di far seguire un corso d'inglese a livello principiante (A1);
- se si totalizza un punteggio tra 7 e 16, di far seguire un corso d'inglese di primo livello (A2);
- in caso di punteggio compreso tra 17 e 23, di far seguire un corso d'inglese di livello intermedio (B1);
- in caso di punteggio compreso tra 24 e 30, di far sostenere l'esame d'inglese di livello B1 senza necessità di seguire alcun corso.

### 1.3 • Modalità di svolgimento della prova

La prova di ammissione genera nei candidati un notevole stress emotivo: mentre la scuola secondaria tende a favorire un rapporto di collaborazione tra gli studenti, per la prima volta vi troverete a competere con gli altri candidati e verosimilmente dall'esito di tale confronto dipenderà il vostro futuro. Per minimizzare gli effetti di tale tensione emotiva, può essere utile conoscere in anticipo le modalità di svolgimento della prova: cosa dovrete aspettarvi in sede d'esame.

Sebbene possano sembrare osservazioni scontate, normalmente un numero non trascurabile di prove viene annullato per vizi di forma.

#### ●●○ Leggere attentamente il bando di concorso

Ciascun esame di ammissione è disciplinato da un bando pubblico che indica il giorno e l'ora di svolgimento della prova, eventuali titoli necessari per accedervi, le materie su cui verterà la prova e altre informazioni utili ai candidati affinché non commettano errori dal momento che in sede d'esame si potrebbe non avere la serenità necessaria per porre la giusta attenzione ai dettagli formali.

#### ●●○ Attenersi scrupolosamente alle modalità di partecipazione al test

Il TOLC si può sostenere in due modalità:

- presso l'aula universitaria (TOLC all'università);
- presso la propria abitazione (TOLC@CASA).

Il TOLC (nella modalità @casa e all'università) può essere prenotato in una qualsiasi sede universitaria, anche se diversa da quella in cui ci si vuole immatricolare.



### 3 • Offerta formativa e sbocchi occupazionali

Tutti coloro che desiderano intraprendere degli studi in ambito umanistico o sociale e che intendono prepararsi al meglio per le prove di ammissione o di orientamento predisposte dalle università devono prendere una scelta difficile, e cioè **dove studiare**. L'offerta formativa dei singoli atenei è infatti notevolmente cresciuta negli ultimi anni; le università, al pari delle aziende private, stanno cercando sempre più di differenziare la propria offerta arricchendola con servizi rivolti agli studenti. Per farsi un'idea delle differenze tra un ateneo e l'altro in vista di una scelta consapevole riguardo alla sede presso cui immatricolarsi, è utile conoscere l'offerta formativa delle singole università, pertanto è riportata nelle pagine seguenti una **panoramica completa** di tutti gli atenei italiani comprendente i corsi di laurea triennale di Area umanistica e sociale.

Si ricordi che l'accesso ai corsi cui questo volume è rivolto non è programmato per legge, non si tratta cioè di corsi di laurea a numero chiuso. Per questo motivo, nelle tabelle sull'offerta formativa di seguito riportate, è indicata per ciascun corso di laurea la presenza o meno del **numero programmato**.

Troverete inoltre una breve descrizione delle **competenze** che i corsi di laurea permettono di sviluppare e degli **sbocchi occupazionali** offerti, che riguardano soprattutto i settori dell'insegnamento, della ricerca, della comunicazione, dell'editoria, dei beni culturali e infine del web che negli ultimi anni offre importanti opportunità di lavoro nella gestione e nella scrittura di contenuti internet.

Su quest'ultimo aspetto vale la pena soffermarsi perché sono tante le nuove strade aperte dal digitale per chi consegue una laurea in discipline umanistiche. Diversi studi e statistiche mettono infatti in evidenza come questo tipo di percorsi formativi induca ad acquisire una certa apertura mentale e una maggiore elasticità, qualità che ben si adattano alle **professioni strettamente legate al mondo digitale**, in molte delle quali è importante saper coniugare le tecniche di scrittura alle dinamiche del web.

Di seguito si illustrano brevemente alcuni dei profili digitali per i quali è richiesta una solida formazione umanistica di base.

**Web content manager.** È il responsabile della creazione e della gestione di contenuti digitali: dai testi per i siti aziendali agli articoli da pubblicare su un blog ai contenuti sui social network. Nelle aziende più grandi il web content manager non redige in prima persona tali contenuti ma coordina un team che, sotto la sua supervisione, li crea e aggiorna. Tale figura professionale si occupa anche della promozione dei contenuti sui social network o della realizzazione di vere e proprie campagne creative di marketing.

**Web copywriter.** Si tratta di un professionista della scrittura che realizza contenuti testuali finalizzati alla divulgazione sul web e al posizionamento nei motori di ricerca di un sito. In particolare redige testi per i siti aziendali, le campagne pubblicitarie online, le email promozionali, le newsletter, i comunicati stampa, i blog e i social media.

**SEO specialist.** Il termine SEO è un acronimo che sta per *Search Engine Optimization*, ovvero "ottimizzazione per i motori di ricerca", e il SEO specialist è proprio quella figura professionale il cui compito è aumentare il traffico su un sito curando il suo posizionamento nei motori di ricerca al fine di accrescerne la presenza e la visibilità.

**Social media manager.** È una figura che cura la presenza di un soggetto (un'azienda, un brand, un ente, una persona) sui social network e svolge una funzione trasversale nell'ambito di un progetto di comunicazione. Compito del social media manager è quello di gestire diverse piattaforme mantenendo però una visione d'insieme su tutti i canali di comunicazione: tutte le azioni devono rientrare in una sola strategia complessiva. Per questo motivo la sua attività non può prescindere dalla SEO, dal blogging e neanche dal web design.

### ■ 3.1 • Lauree in Lettere

I corsi di laurea della classe L-10 mirano a far acquisire allo studente ampie conoscenze in ambito storico, letterario, linguistico e filologico che forniscano le adeguate competenze metodologiche per effettuare una corretta e accurata **analisi dei testi e documenti originali**. I laureati devono essere in grado di collocare i testi (storici, letterari, giornalistici, teatrali), i documenti e gli oggetti di studio nella storia interna al sistema letterario (storia delle forme, dei codici, dei generi e dei rapporti intertestuali, storia della tradizione testuale).

Al termine del corso di studi i laureati devono dunque acquisire:

- una solida formazione di base, sia di natura metodologica che storica, negli **studi linguistici, filologici e letterari**;
- un'adeguata padronanza della **cultura storico-letteraria, linguistica, artistica e geografica delle varie epoche del passato**, con conoscenza diretta di testi e documenti in originale;
- capacità di **analizzare e interpretare correttamente testi antichi e moderni** relativi sia alla letteratura classica che alle letterature italiana ed europee;
- piena padronanza dell'**italiano scritto e orale** con particolare riferimento ai fondamenti della linguistica;
- **conoscenza delle dinamiche delle lingue**, dei testi e delle tradizioni letterarie, anche dal punto di vista storico-critico;
- piena padronanza scritta e orale di almeno **una lingua dell'Unione Europea**;
- capacità di utilizzare i **principali strumenti informatici e della comunicazione telematica**.

I laureati in Lettere possono svolgere attività nei seguenti ambiti lavorativi:

- insegnamento di discipline storico-letterarie nella scuola, una volta completato il percorso previsto dalla normativa vigente;
- ricerca e selezione del personale;
- pubbliche relazioni e comunicazione presso aziende e uffici stampa;
- professione giornalistica;
- redazione di testi presso agenzie di pubblicità, case editrici, centri culturali e fondazioni;
- organizzazione e promozione di eventi culturali, di attività volte alla valorizzazione dei beni appartenenti al patrimonio storico-artistico;
- realizzazione di prodotti multimediali relativi al linguaggio, al recupero e alla conservazione del patrimonio informativo umanistico.

Riportiamo di seguito l'offerta formativa completa dei corsi di laurea attivati da tutti gli atenei italiani in Lettere, classe L-10.

Lettere		
Università	Corso	Numero programmato
Bari	Lettere	No
Basilicata (Potenza)	Studi Umanistici	No
Bergamo	Lettere	No
Bologna	Lettere	No
Cagliari	Lettere	No
Calabria (Rende)	Lettere e Beni Culturali	Sì
Campania "Luigi Vanvitelli" (Caserta)	Lettere (Santa Maria Capua Vetere)	No
Cassino e del Lazio Meridionale	Lettere (Cassino)	No
Catania	Lettere	No
Chieti-Pescara	Lettere (Chieti)	No
UKE-Kore di Enna	Lettere	No
Ferrara	Lettere, Arti e Archeologia	No
Firenze	Lettere	No
Foggia	Lettere	No
Genova	Lettere	No
	Lingua e cultura italiana per stranieri (online)	No
L'Aquila	Lettere	No
Macerata	Lettere	No
Messina	Lettere	No
Milano	Lettere	No
	Lingua e cultura italiana per stranieri (online)	No
Milano "Cattolica del Sacro Cuore"	Lettere (Milano, Brescia)	Sì
Molise (Campobasso)	Lettere e Beni Culturali	No
Napoli "Federico II"	Lettere Moderne	No
	Lettere Classiche	No
Padova	Italian Medieval and Renaissance Studies (corso in lingua straniera)	No
Palermo	Lettere	No
Parma	Lettere	No
Pavia	Scienze Letterarie e dei Beni Culturali (Cremona)	No
	Lettere	No
Perugia	Lettere	No

Lettere		
Università	Corso	Numero programmato
Perugia “Università per Stranieri”	Digital Humanities per l’Italiano	No
Piemonte Orientale “Amedeo Avogadro” (Vercelli)	Lettere	No
Pisa	Informatica Umanistica	No
	Lettere	No
	Lingua e Cultura Italiana per Stranieri	No
Roma “La Sapienza”	Classics (corso in lingua straniera)	No
	Lettere Classiche	No
	Letteratura, Musica, Spettacolo	No
	Lettere Moderne	No
Roma “Tor Vergata”	Lettere	No
Roma Tre	Lettere	No
Salento (Lecce)	Lettere	No
Salerno	Lettere (Fisciano)	No
Sassari	Lettere	No
Siena	Studi Letterari e Filosofici	No
Siena “Università per Stranieri”	Lingua e Cultura Italiana per l’Insegnamento agli Stranieri e per la Scuola	No
Torino	Culture e Letterature del Mondo Moderno	No
	Lettere	No
Trento	Studi Storici e Filologico-Letterari	Sì
Trieste	Lettere	No
Tuscia (Viterbo)	Scienze Umanistiche	No
Udine	Lettere	No
Urbino	Scienze Umanistiche, Discipline Letterarie, Artistiche e Filosofiche	No
Venezia “Ca’ Foscari”	Lettere	No
Verona	Lettere	No
Telematica “E-Campus”	Letteratura, Arte, Musica e Spettacolo	No
Telematica “Niccolò Cusano”	Studi umanistici	No
Telematica “Guglielmo Marconi”	Lettere	No
Telematica “Pegaso”	Lettere, Sapere Umanistico e Formazione	No

Fonte dati: MUR a.a. 2023/2024.

## ■ 3.2 • Lauree in Filosofia

I corsi di laurea in Filosofia consentono di acquisire una solida conoscenza della **storia del pensiero filosofico** dall'antichità ai nostri giorni, fornendo informazioni approfondite sui diversi ambiti di ricerca filosofica: teoretico, epistemologico, etico, scientifico, storico, logico, estetico. È prevista inoltre l'acquisizione di conoscenze in discipline storiche, letterarie, artistiche, psicologiche, sociologiche, pedagogiche, antropologiche e scientifiche, complementari agli studi filosofici.

I laureati della classe L-5 inoltre devono:

- avere **padronanza della terminologia e dei metodi riguardanti l'analisi dei problemi**, le modalità argomentative e l'approccio dei testi (anche in lingua originale) e un'adeguata preparazione nell'uso degli strumenti bibliografici;
- avere acquisito **competenze nelle problematiche dell'etica applicata** (bioetica, etica degli affari, etica del lavoro, etica e politica, etica ed economia, etica e comunicazione);
- essere in grado di utilizzare efficacemente, in forma scritta e orale, almeno **una lingua dell'Unione Europea**, oltre l'italiano;
- possedere adeguate competenze e strumenti per la **comunicazione** e la **gestione dell'informazione**.

I laureati della classe possono trovare sbocchi in molteplici ambiti, tra cui: editoria tradizionale e multimediale, centri di documentazione, uffici stampa, pubbliche relazioni, marketing, comunicazione aziendale, tecniche pubblicitarie, archivi, biblioteche, direzione del personale, promozione della cultura e attività no profit. Potranno impiegarsi come:

- operatori culturali impegnati nella gestione di attività di fondazioni, musei, istituti culturali, nell'elaborazione di progetti relativi all'allestimento e alla gestione di mostre e repertori, nell'organizzazione di eventi a carattere culturale;
- redattori editoriali, nella cura e nell'organizzazione formale del prodotto editoriale, nell'interazione con gli autori e nel coordinamento delle diverse fasi della lavorazione del prodotto;
- consulenti nella gestione delle problematiche relative all'etica e nel supporto all'organizzazione di corsi di formazione presso enti pubblici e privati;
- collaboratori ad attività di formazione sul territorio di competenze etnografiche per la valorizzazione delle risorse umane locali;
- insegnanti nella scuola, una volta completato il percorso previsto dalla normativa vigente.

Riportiamo di seguito l'offerta formativa completa dei corsi di laurea attivati da tutti gli atenei italiani nell'ambito della classe L-5.

Filosofia		
Università	Corso	Numero programmato
Bari	Filosofia	No
Bergamo	Filosofia	No
Bologna	Filosofia	No
Cagliari	Filosofia	No
Calabria (Rende)	Filosofia e Storia	Sì
Catania	Filosofia	No
Chieti-Pescara	Filosofia e Scienze dell'Educazione (Chieti)	No
Ferrara	Filosofia e Società contemporanea	No
Firenze	Filosofia	No
Genova	Filosofia	No
L'Aquila	Filosofia e Teoria dei Processi Comunicativi	No
Macerata	Filosofia	No
Messina	Filosofia	No
Milano	Filosofia	No
Milano "Cattolica del Sacro Cuore"	Filosofia	No
Milano "San Raffaele"	Filosofia	Sì
Napoli "Federico II"	Filosofia	No
Padova	Filosofia	No
Palermo	Studi Filosofici e Storici	No
Parma	Studi Filosofici	No
Pavia	Filosofia	No
Perugia	Filosofia e Scienze e Tecniche Psicologiche	No
Piemonte Orientale "Amedeo Avogadro" (Vercelli)	Filosofia e Comunicazione	No
Pisa	Filosofia	No
Roma "La Sapienza"	Filosofia	No
Roma "Tor Vergata"	Filosofia	No
Roma Tre	Filosofia	No
Salento (Lecce)	Filosofia	No
Salerno	Filosofia (Fisciano)	No
Torino	Filosofia	No
Trento	Filosofia	Sì
Trieste	Discipline Storiche e Filosofiche	No
Verona	Filosofia	No

Fonte dati: MUR a.a. 2023/2024.

### ■ 3.3 • Lauree in Storia

I corsi di laurea in Storia forniscono un'ampia preparazione generale sul mondo antico, medievale, moderno e contemporaneo, attraverso una varietà di prospettive che consentono di cogliere gli aspetti teoretici e metodologici delle diverse epoche storiche. È previsto lo sviluppo di attitudini relative all'indagine storica, archivistica, geografica e socio-antropologica, che consentono di acquisire familiarità con i linguaggi e gli stili propri della storiografia e delle scienze umanistiche correlate.

I laureati della classe L-42 maturano le seguenti competenze:

- capacità di **svolgere indagini storiche** e di **interpretare correttamente i risultati** mediante l'apprendimento delle nozioni fondamentali di epistemologia e metodologia della storia;
- capacità di **analisi critica delle fonti** e delle tradizioni storiografiche e di costruzione delle mappe interpretative dei fenomeni complessi;
- **costruzione e decostruzione del fatto storico**, con individuazione delle dimensioni spazio-temporali e delle altre variabili ambientali, economiche, sociali, politiche e culturali;
- capacità di effettuare **ricerche bibliografiche, documentali e informatiche**, ponendo particolare attenzione all'attendibilità dei materiali reperiti;
- individuazione, nei testi di storia esaminati, degli opportuni modelli storiografici di riferimento, di cesure, mutamenti e rilevanze storiche.

Oltre all'insegnamento nella scuola secondaria di primo e secondo grado, il laureato in Storia può svolgere le seguenti professioni:

- operatore didattico-culturale, che si occupa di attività di formazione e aggiornamento relative alle discipline storiche, partecipa alla definizione e allo sviluppo di iniziative educative di promozione della cultura storica;
- divulgatore, che collabora ad attività di promozione della storia e della cultura italiana all'estero, partecipa all'organizzazione di eventi, manifestazioni e mostre con funzione di promozione dell'identità storica locale o delle tradizioni e identità culturali;
- curatore di musei, archivi e biblioteche, impiegato in enti e fondazioni culturali, centri di ricerca e aziende;
- impiegato nell'amministrazione pubblica come operatore nel campo della documentazione relativa ai processi di cambiamento dei sistemi socio-politici ed economici e alla vita politico-sindacale e nell'area delle politiche sociali, di integrazione culturale e della promozione delle pari opportunità;
- redattore di prodotti editoriali.

Riportiamo di seguito l'offerta formativa completa dei corsi di laurea attivati da tutti gli atenei italiani nell'ambito della classe L-42.

Storia		
Università	Corso	Numero programmato
Bari	Storia	No
Bologna	Storia	No
	Antropologia, Religioni, Civiltà Orientali	No
	Storia, Società e Culture del Mediterraneo (Ravenna)	No
Calabria (Rende)	Filosofia e Storia	Sì
Firenze	Storia	No
Genova	Storia	No
Insubria Varese-Como	Storia e Storie del Mondo Contemporaneo (Varese)	No
Milano	Storia	No
Modena e Reggio Emilia	Storia e Culture Contemporanee (Modena)	No
Napoli "Federico II"	Storia	No
Padova	Storia	No
Pisa	Storia	No
Roma "La Sapienza"	Storia, Antropologia, Religioni	No
	Global Humanities (corso in lingua straniera)	No
Roma Tre	Scienze Storiche, del Territorio e per la Cooperazione Internazionale (corso in lingua straniera)	No
Torino	Storia	No
Trieste	Discipline Storiche e Filosofiche	No
Venezia "Ca' Foscari"	Storia	No

Fonte dati: MUR a.a. 2023/2024.

### ■ 3.4 • Lauree in Beni culturali

I corsi di laurea della classe L-1 mirano a fornire una buona preparazione in molteplici settori dei beni culturali: patrimonio archeologico, storico-artistico, archivistico-librario, demotnoantropologico, del paesaggio e dell'ambiente, cinematografico, teatrale e musicale.

I laureati in tale ambito devono possedere:

- elevate capacità di **utilizzare fonti archivistiche e librerie**, sulla base delle approfondite conoscenze nell'ambito della storia dell'arte italiana ed europea;
- abilità nell'impostare i progetti per la realizzazione di iniziative volte alla **valorizzazione dei beni culturali del territorio** e le principali tecniche di ricerca archivistica, libraria e storico-artistica;
- capacità di corretta conservazione, tutela, valorizzazione e promozione del patrimonio artistico, archeologico, archivistico e librario a livello locale, nazionale e sovranazionale;



- adeguate competenze in merito alla legislazione, all'amministrazione e alla valorizzazione nel settore dei beni culturali;
- padronanza scritta e orale di almeno **una lingua dell'Unione Europea**, oltre l'italiano;
- capacità di utilizzare i principali **strumenti informatici di gestione dei dati e della comunicazione telematica** negli ambiti specifici di competenza.

Gli sbocchi professionali previsti per questa classe di laurea sono principalmente nelle istituzioni, come soprintendenze, musei, biblioteche, archivi, cineteche e fondazioni. In particolare, i laureati in questo ambito potranno dedicarsi:

- alla promozione e all'allestimento di strutture museali, all'organizzazione di mostre e di tutte le iniziative volte alla fruizione del patrimonio culturale locale, nazionale e internazionale;
- all'organizzazione di attività scientifiche e didattiche presso scuole, musei, siti ed enti di ricerca;
- all'attività di ricerca sul campo (censimenti, ricognizioni e scavi), di valorizzazione e gestione delle attività di manutenzione e di restauro del patrimonio storico-artistico e archeologico.

Altro sbocco, infine, è l'insegnamento nella scuola, una volta completato il percorso previsto dalla normativa vigente.

Riportiamo di seguito l'offerta formativa completa dei corsi di laurea attivati da tutti gli atenei italiani nell'ambito della classe L-1.

Beni culturali		
Università	Corso	Numero programmato
Bari	Scienze dei Beni Culturali	No
Basilicata (Potenza)	Operatore dei Beni Culturali (Matera)	No
Bologna	Beni Culturali (Ravenna)	No
Cagliari	Beni Culturali e Spettacolo	No
Calabria (Rende)	Lettere e Beni Culturali	Sì
Campania "Luigi Vanvitelli" (Caserta)	Conservazione dei Beni Culturali (S. Maria Capua Vetere)	No
Catania	Beni Culturali	No
Chieti-Pescara	Beni Culturali (Chieti)	No
Firenze	Storia e Tutela dei Beni Archeologici, Artistici, Archivistici e Librari	No
Foggia	Patrimonio e Turismo Culturale	No
Genova	Conservazione dei Beni Culturali (corso in lingua straniera)	No
Macerata	Beni Culturali e Turismo	No
Milano	Scienze dei Beni Culturali	No
	Ancient Civilizations for the Contemporary World (corso di lingua straniera)	Sì

Beni culturali		
Università	Corso	Numero programmato
Milano “Cattolica del Sacro Cuore”	Scienze dei Beni Culturali	Sì
Napoli “Federico II”	Archeologia, Storia delle Arti e Scienze del Patrimonio Culturale	No
Napoli “L'Orientale”	Culture antiche e Archeologia: Asia, Africa e Mediterraneo	No
Napoli “Suor Orsola Benincasa”	Scienze dei Beni Culturali: Turismo, Arte, Archeologia	No
Padova	Archeologia	No
	Storia e Tutela dei Beni Artistici e Musicali	No
Palermo	Beni Culturali: Conoscenza, Gestione, Valorizzazione	No
Parma	Beni Artistici e dello Spettacolo	No
Pavia	Musicologia (Cremona)	No
	Scienze Letterarie e dei Beni Culturali (Cremona)	No
Perugia	Beni Culturali	No
Pisa	Scienze dei Beni Culturali	No
Roma “La Sapienza”	Scienze Archeologiche	No
	Studi Storico-Artistici	No
Roma “Tor Vergata”	Beni Culturali (Archeologici, Artistici, Musicali e dello Spettacolo)	No
Roma Tre	Archeologia e Storia dell'Arte	No
Salento (Lecce)	Beni Culturali	No
Salerno	Scienze dei Beni Culturali (Fisciano)	No
Sassari	Scienze dei Beni Culturali	No
Siena	Scienze Storiche e del Patrimonio Culturale	No
Torino	Beni Culturali	No
Trento	Beni Culturali	Sì
Tuscia (Viterbo)	Scienze dei Beni Culturali	No
Udine	Beni Culturali	No
Verona	Beni Culturali	No
Telematica “Uninettuno”	Conservazione e Valorizzazione dei Beni Culturali	No
Telematica “Guglielmo Marconi”	Beni culturali: Conoscenza, Gestione, Valorizzazione	No

Fonte dati: MUR a.a. 2023/2024.

### 3.5 • Lauree in Sociologia

I corsi di laurea in Sociologia mirano a formare **esperti nei processi comunicativi e organizzativi** che sappiano ideare, progettare, programmare, implementare e verificare l'efficienza dei suddetti processi, comprendendone le principali dinamiche sociali. Il laureato della classe L-40 acquisirà:

- gli **strumenti concettuali essenziali** per interpretare i processi culturali, le grandi questioni sociali emergenti e la complessità della condizione umana contemporanea;
- la padronanza e la dimestichezza con le **metodologie** e le **tecniche della ricerca sociale**, qualitativa e quantitativa, con competenze pratiche e operative relative alla misura, al rilevamento, al trattamento e all'interpretazione dei dati;
- la capacità di applicare gli strumenti di **analisi sociologica** allo studio degli eventi, dei cambiamenti e dei processi che caratterizzano la società contemporanea;
- la capacità di gestire **processi di elaborazione e analisi di dati statistici** relativi alle attività di ricerca sociologica;
- un'adeguata conoscenza della **cultura organizzativa** dei contesti lavorativi.

Il laureato della classe potrà operare nei seguenti ambiti:

- pianificazione, programmazione e realizzazione di interventi sul territorio in tema di politiche occupazionali;
- pianificazione e sviluppo del piano di qualità di un'organizzazione e gestione delle attività connesse;
- programmazione e gestione delle attività nell'ambito delle politiche sociali ed educative;
- attività di adeguamento dell'offerta dei servizi sociali e sanitari alle esigenze e alla domanda dell'utenza;
- programmazione e gestione di attività nei settori dell'informazione (giornalismo, televisione, nuovi media);
- realizzazione di attività di formazione e orientamento professionale e selezione delle risorse umane;
- progettazione e realizzazione delle attività di comunicazione e marketing.

Riportiamo di seguito l'offerta formativa completa dei corsi di laurea attivati da tutti gli atenei italiani nell'ambito della classe L-40.

Sociologia		
Università	Corso	Numero programmato
Bari	Scienze del Servizio Sociale e Sociologia	No
Bologna	Sociologia (Forlì)	No
Catania	Sociologia e Servizio Sociale	Sì
Catanzaro	Sociologia	Sì

Sociologia		
Università	Corso	Numero programmato
Chieti-Pescara	Sociologia e Criminologia (Chieti)	No
Milano-Bicocca	Sociologia	Sì
Milano "Cattolica del Sacro Cuore"	Sociologia	Sì
Napoli "Federico II"	Sociologia	No
	Culture Digitali e della Comunicazione	No
Padova	Scienze Sociologiche	Sì
Perugia	Scienze per l'Investigazione e la Sicurezza (Narni)	No
Roma "La Sapienza"	Sociologia	No
Roma Tre	Servizio Sociale e Sociologia	No
Salento (Lecce)	Sociologia	No
Salerno	Sociologia (Fisciano)	No
Trento	Sociologia	Sì
Urbino	Sociologia e Servizio Sociale	No
Telematica "Niccolò Cusano"	Sociologia	No
Telematica "Universitas Mercatorum"	Sociologia e Innovazione	No

Fonte dati: MUR a.a. 2023/2024.



Teoria &  
Test

Teoria  
ed **esercizi** commentati



3000  
Quiz

Raccolta di **quesiti** suddivisi  
per materia e argomento

## TOLC-SU AREA UMANISTICA E SOCIALE

### Teoria & Test

Manuale per la preparazione ai **test di ammissione** ai **corsi di laurea di Area umanistica e sociale**.

Il libro contiene tutte le conoscenze teoriche necessarie e una raccolta di quiz svolti, oltre a una serie di informazioni utili relative alla struttura del test e all'offerta formativa.

La prima sezione, **Studio**, comprende **tutte le materie d'esame** (Logica, Cultura generale e storico-letteraria) trattate in maniera approfondita sulla base delle prove degli ultimi anni; la seconda sezione, **Esercitazione**, raccoglie numerosi quesiti risolti e commentati.

I quiz, suddivisi per materia e argomento, consentono un utile **ripasso delle nozioni teoriche** e offrono la possibilità di mettersi alla prova con domande simili a quelle realmente somministrate.



In **omaggio** il **software di simulazione** che replica la struttura del test reale. Le risorse di studio gratuite sono accessibili per 18 mesi dall'attivazione.



**ammissione.it**  
powered by **editest**

### Il primo portale dedicato all'orientamento universitario e ai test di ammissione

Test attitudinali, simulazioni d'esame, consigli degli esperti, le principali news su università e test di accesso, ma anche decreti, bandi e materiali di interesse

Seguici sui social **editest**



 [edises.it](http://edises.it)  
 [ammissione.it](http://ammissione.it)



€ 30,00

